

PROCESSING

EINE EINFÜHRUNG IN DIE INFORMATIK

Created by Michael Kirsch & Beat Rossmly

INHALT

TEAM

PROF. DR. HUSSMANN

- Professor der Medieninformatik an der LMU
- Dekan der Fakultät für Mathematik, Informatik und Statistik der LMU
- heinrich.hussmann@ifi.lmu.de

MICHAEL KIRSCH

- Master Informatik, Abschluss 2015
- Softwareentwickler bei Jambit
- michael.kirsch@ifi.lmu.de

BEAT ROSSMY

- Bachelor Kunst und Multimedia, Abschluss 2014
- Studium Master MCI
- beat.rossmy@campus.lmu.de

DARIO CASADEVALL

- Bachelor Mensch Computer Interaktion, Hamburg
- Studium Master MCI
- D.Casadevall@campus.lmu.de

SEMESTERÜBERSICHT

PROCESSING

- In der 1. Hälfte des Semesters werden die Grundlagen der objektorientierten Programmierung anhand von Processing beigebracht.
- In Vorlesung und Übung werden diese Kenntnisse praktisch angewandt.

JAVA

- In der 2. Hälfte des Semesters wird aufbauend darauf in die Programmierung mit Java eingestiegen.
- Ein Projekt wird Stück für Stück zuhause und in den Übungen erarbeitet.

PRÜFUNG

- Eine schriftliche Prüfung findet Ende des Semesters statt, in der der Stoff der Vorlesung geprüft wird.
- Der Termin wird noch bekanntgegeben.

CIP-KENNUNG & UNIWORX

CIP-KENNUNG

- Wird benötigt um während Vorlesung und Übungen mitarbeiten zu können.
- 19.-25. Oktober zwischen 19 und 20 Uhr in der Oettingenstr. 67 im Raum LU114
- http://www.rz.ifi.lmu.de/Merkblaetter/RechnerAnmeldung_WS.html/

UNIWORX

- Über Uniworx und die Vorlesungsseite werden alle Vorlesungs-Materialien verwaltet.
- Alle Studenten müssen sich eigenständig über Uniworx zum Kurs anmelden.

SEKUNDÄRLITERATUR & LINKS

PROCESSING

<http://hello.processing.org/>

JAVA

Head first Java

by Kathy Sierra & Bert Bates

LINKS

- <https://uniworx.ifi.lmu.de/>
- <http://www.medien.ifi.lmu.de/lehre/ws1617/eipnf/>